

## Erklärung zur elektronischen Veröffentlichung auf CrossAsia

Name, Vorname: \_\_\_\_\_

E-Mail: \_\_\_\_\_

Einrichtung: \_\_\_\_\_

Titel des Werks: \_\_\_\_\_

Hiermit räume ich der Staatsbibliothek zu Berlin – Preußischer Kulturbesitz unentgeltlich und räumlich sowie zeitlich unbeschränkt das nichtausschließliche (einfache) Nutzungsrecht ein, das oben bezeichnete Werk sowie alle von mir ergänzend zur Verfügung gestellten formalen wie inhaltlichen Beschreibungsdaten auf den Servern von CrossAsia und der Staatsbibliothek zu Berlin – Preußischer Kulturbesitz zu vervielfältigen, dauerhaft elektronisch zu speichern, zu verbreiten und als digitale Publikation im Internet kostenfrei öffentlich zugänglich zu machen sowie in die verschiedenen Services von CrossAsia einzubinden. Dritten ist im Zuge der öffentlichen Zugänglichmachung die Nutzung und Vervielfältigung der auf CrossAsia publizierten Werke ausschließlich zum wissenschaftlichen, privaten und sonstigen eigenen Gebrauch (§§ 53, 60c, 60d UrhG) gestattet. Insbesondere für Zwecke der digitalen Langzeitarchivierung ist die Staatsbibliothek zu Berlin – Preußischer Kulturbesitz berechtigt, technische Änderungen am Format der von mir gelieferten Datei(en) vorzunehmen sowie ihre Ablieferungspflichten für Netzpublikationen gegenüber der Deutschen Nationalbibliothek (§ 16 DNBG) zu erfüllen. Alle übrigen Verwertungsrechte bleiben hiervon unberührt – ebenso wie das Recht zur Vergabe einer Open-Content-Lizenz.

Ich bestätige durch meine (digitale) Unterschrift, dass ich berechtigt bin, die aufgeführten Nutzungsrechte an dem oben bezeichneten Werk der Staatsbibliothek zu Berlin – Preußischer Kulturbesitz einzuräumen, und dass durch dessen Veröffentlichung auf CrossAsia und der Staatsbibliothek zu Berlin keine gesetzlichen Vorschriften wie auch keine Rechte Dritter verletzt werden. Insbesondere bei Sammelwerken versichere ich, dass ich als unterzeichnende:r Herausgeber:in von den an dem Werk beteiligten Autor:innen die Zustimmung eingeholt habe, ihre Beiträge in der oben erklärten Art und Weise nutzen zu dürfen. Ich verpflichte mich, die Staatsbibliothek zu Berlin – Preußischer Kulturbesitz von allen Ansprüchen Dritter freizustellen, und versichere, dass ich von allen an seiner Schöpfung beteiligten Personen die Zustimmung eingeholt habe, das oben bezeichnete Werk auf der Grundlage dieser Erklärung zu nutzen. Als Urheber:in (bzw. Herausgeber:in) des betreffenden Werks werde ich die Staatsbibliothek zu Berlin – Preußischer Kulturbesitz unverzüglich informieren, sollten von mir zu vertretende vermeintliche oder tatsächliche Verletzungen von Rechten Dritter geltend gemacht werden.

Ort: \_\_\_\_\_

Datum: \_\_\_\_\_

I hereby grant the Staatsbibliothek zu Berlin - Preußischer Kulturbesitz the non-exclusive (simple) right of use, free of charge, without spatial limitation and for an unlimited period of time, to reproduce the above-mentioned work as well as all formal and content-related descriptive data provided by me, on the servers of CrossAsia and the Staatsbibliothek zu Berlin - Preußischer Kulturbesitz, to multiply, to store it permanently in electronic form, to distribute it and to make it publicly accessible as a digital publication on the internet free of charge as well as to integrate it into the various services of CrossAsia. Third parties are permitted to use and reproduce the works published on CrossAsia in the course of making them publicly accessible exclusively for academic, private and other own use (§§ 53, 60c, 60d UrhG). In particular for purposes of long-term digital archiving, the Staatsbibliothek zu Berlin - Preußischer Kulturbesitz is entitled to make technical changes to the format of the file(s) supplied by me as well as to fulfil its delivery obligations for net publications vis-à-vis the German National Library (§ 16 DNBG). All other exploitation rights remain unaffected by this - as does the right to grant an Open Content licence.

I confirm by my (digital) signature that I am entitled to grant the above-mentioned rights of use to the Staatsbibliothek zu Berlin - Preußischer Kulturbesitz and that its publication on CrossAsia and the Staatsbibliothek zu Berlin does not violate any legal regulations or the rights of third parties. In particular, in the case of collective works, I assure that I, as the undersigned editor, have obtained permission from the authors involved in the work to use their contributions in the manner explained above. I undertake to indemnify the Staatsbibliothek zu Berlin - Preußischer Kulturbesitz against all claims of third parties and affirm that I have obtained the consent of all persons involved in its creation to use the work designated above on the basis of this declaration. As the author (or publisher) of the work in question, I will inform the Staatsbibliothek zu Berlin - Preußischer Kulturbesitz immediately if any alleged or actual infringements of the rights of third parties, for which I am responsible, are asserted.